

NOUVEAUTES DVD ADULTES

FEVRIER 2021

APPEL DE LA FORÊT (LOC) (L') de Chris Sanders

États Unis · 2020 · 100' - **Familial à partir de 11 ans**

La paisible vie domestique de Buck, un chien au grand cœur, bascule lorsqu'il est brusquement arraché à sa maison en Californie et se retrouve enrôlé comme chien de traîneau dans les étendues sauvages du Yukon canadien pendant la ruée vers l'or des années 1890. Buck va devoir s'adapter et lutter pour survivre, jusqu'à finalement trouver sa véritable place dans le monde en devenant son propre maître. **FICTION · LONGS MÉTRAGES · AVENTURES / ACTION**

BELLE-FILLE de Méliane Marcaggi

France · 2020 · 92'

Découvrant que son mari la trompe, Louise décide de penser enfin à elle et part décompresser en Corse le temps d'un week-end. Elle passe une folle nuit avec un bel inconnu... Une seule puisque, au petit matin, il ne se réveille pas. Andréa, la mère de celui-ci, débarque sur les lieux et prend immédiatement Louise pour la belle-fille dont elle a toujours rêvé ! **FICTION · LONGS MÉTRAGES · COMÉDIE / COMÉDIE DE MŒURS**

BODYGUARD (SAISON 1) (2 DVD) de Thomas Vincent · John Strickland

Grande Bretagne · 2018 · 360' - **Avec Accord Parental**

David Budd, vétéran de guerre aussi héroïque que volatil, travaille désormais en tant que spécialiste de la protection pour le compte de la Metropolitan Police Service de Londres. Lorsqu'il est chargé de la protection de l'ambitieuse Julia Montague, Secrétaire d'État à l'intérieur, dont il méprise profondément la politique, Budd se retrouve partagé entre son devoir et ses croyances. Responsable de sa sécurité, pourrait-il devenir sa plus grande menace ? **FICTION · SÉRIES · POLICIER / THRILLER**

BONHEUR DES UNS... (LE) de Daniel (1964–...) Cohen

France · 2020 · 96'

Léa, Marc, Karine et Francis sont deux couples d'amis de longue date. Le mari macho, la copine un peu grande-gueule, chacun occupe sa place dans le groupe. Mais, l'harmonie vole en éclat le jour où Léa, la plus discrète d'entre eux, leur apprend qu'elle écrit un roman, qui devient un best-seller. Loin de se réjouir, petites jalousies et grandes vacheries commencent à fuser. Humain, trop humain ! C'est face au succès que l'on reconnaît ses vrais amis... Le bonheur des uns ferait-il donc le malheur des autres ? **FICTION · LONGS MÉTRAGES · COMÉDIE / COMÉDIE DE MŒURS**

CHOSSES QU'ON DIT, LES CHOSSES QU'ON FAIT (LES) de Emmanuel Mouret

France · 2020 · 122'

Daphné, enceinte de trois mois, est en vacances à la campagne avec son compagnon François. Il doit s'absenter pour son travail et elle se retrouve seule pour accueillir Maxime, son cousin qu'elle n'avait jamais rencontré. Pendant quatre jours, tandis qu'ils attendent le retour de François, Daphné et Maxime font petit à petit connaissance et se confient des récits de plus en plus intimes sur leurs histoires d'amour présentes et passées... **FICTION · LONGS MÉTRAGES · COMÉDIE DRAMATIQUE**

CLIMB (THE) de Michael Angelo Covino

États Unis · 2019 · 98'

Kyle et Mike sont deux meilleurs amis aux tempéraments très différents mais dont l'amitié a toujours résisté aux épreuves de la vie. Jusqu'au jour où Mike couche avec la fiancée de Kyle... Alors que l'amitié qui les lie aurait dû être irrémédiablement rompue, un événement dramatique va les réunir à nouveau. **FICTION · LONGS MÉTRAGES · COMÉDIE DRAMATIQUE**

DERNIÈRE VIE DE SIMON (LA) de Léo Karmann

France · 2019 · 103'

Simon a 8 ans, il est orphelin. Son rêve est de trouver une famille prête à l'accueillir. Mais Simon n'est pas un enfant comme les autres, il a un pouvoir secret : il est capable de prendre l'apparence de chaque personne qu'il a déjà touchée... Et vous, qui seriez-vous si vous pouviez vous transformer ? **FICTION · LONGS MÉTRAGES · FANTASTIQUE**

EFFACER L'HISTORIQUE de Gustave Kervern · Benoît Delépine

France · 2020 · 106'

Dans un lotissement en province, trois voisins sont en prise avec les nouvelles technologies et les réseaux sociaux. Il y a Marie, victime de chantage avec une sextape, Bertrand, dont la fille est harcelée au lycée, et Christine, chauffeur VTC dépitée de voir que les notes de ses clients refusent de décoller. Ensemble, ils décident de partir en guerre contre les géants d'internet. Une bataille foutue d'avance, quoique... **FICTION · LONGS MÉTRAGES · COMÉDIE / COMÉDIE DE MŒURS**

ENFANT RÊVÉ (L') de Raphaël Jacoulot

France · 2020 · 107'

Depuis l'enfance, François a consacré sa vie au bois. Celui des arbres des forêts du Jura, qu'il connaît mieux que personne. Il dirige la scierie familiale avec sa femme Noémie, et tous deux rêvent d'avoir un enfant sans y parvenir. C'est alors que François rencontre Patricia, qui vient de s'installer dans la région. Commence une liaison passionnelle. Très vite, Patricia tombe enceinte. François vacille. **FICTION · LONGS MÉTRAGES · DRAME / MÉLODRAME**

ENRAGÉ de Derrick Borte

États Unis · 2020 · 90' - **Interdit aux - de 12 ans**

Mauvaise journée pour Rachel : en retard pour conduire son fils à l'école, elle se retrouve coincée au feu derrière une voiture qui ne redémarre pas. Perdant patience, elle klaxonne et passe devant. Quelques mètres plus loin, le même pick up s'arrête à son niveau. Son conducteur la somme de s'excuser, mais elle refuse. Furieux, il commence à la suivre... La journée de Rachel se transforme en véritable cauchemar. **FICTION · LONGS MÉTRAGES · AVENTURES / ACTION**

LIGHT OF MY LIFE de Casey Affleck

États Unis · 2019 · 119'

Dans un futur proche où la population féminine a été éradiquée, un père tâche de protéger Rag, sa fille unique, miraculeusement épargnée. Dans ce monde brutal dominé par les instincts primaires, la survie passe par une stricte discipline, faite de fuite permanente et de subterfuges. Mais il le sait, son plus grand défi est ailleurs : alors que tout s'effondre, comment maintenir l'illusion d'un quotidien insouciant et préserver la complicité fusionnelle avec sa fille ? **FICTION · LONGS MÉTRAGES · DRAME / MÉLODRAME**

OMBRE DE STALINE (L') de Agnieszka Holland

Grande Bretagne, Pologne, Ukraine · 2019 · 141'

Pour un journaliste débutant, Gareth Jones ne manque pas de culot. Après avoir décroché une interview d'Hitler qui vient tout juste d'accéder au pouvoir, il débarque en 1933 à Moscou, afin d'interviewer Staline sur le fameux miracle soviétique. À son arrivée, il déchanté : anesthésiés par la propagande, ses contacts occidentaux se dérobent, il se retrouve surveillé jour et nuit, et son principal intermédiaire disparaît. **FICTION · LONGS MÉTRAGES · DRAME / MÉLODRAME**

PETIT PAYS de Éric Barbier

Belgique, France · 2019 · 113' - **Avertissement**

Dans les années 1990, un petit garçon vit au Burundi avec son père, un entrepreneur français, sa mère rwandaise et sa petite sœur. Il passe son temps à faire les quatre cents coups avec ses copains de classe jusqu'à ce que la guerre civile éclate mettant une fin à l'innocence de son enfance. **FICTION · LONGS MÉTRAGES · DRAME / MÉLODRAME**

POLICE/FONTAINE de Anne Fontaine

France · 2020 · 99'

Virginie, Erik et Aristide, trois flics parisiens, se voient obligés d'accepter une mission inhabituelle : reconduire un étranger à la frontière. Sur le chemin de l'aéroport, Virginie comprend que leur prisonnier risque la mort s'il rentre dans son pays. Face à cet insoutenable cas de conscience, elle cherche à convaincre ses collègues de le laisser s'échapper. **FICTION · LONGS MÉTRAGES · POLICIER / THRILLER**

UN SOUPCON D'AMOUR de Paul Vecchiali

France · 2020 · 92'

Geneviève Garland, une célèbre comédienne, répète "Andromaque" de Racine, avec pour partenaire, son mari André. Elle ressent un malaise profond à interpréter ce personnage et cède son rôle à son amie Isabelle qui est aussi la maîtresse de son époux. Geneviève s'en va avec son fils malade dans son village natal. Elle semble fuir certaines réalités difficiles à admettre. **FICTION · LONGS MÉTRAGES · DRAME / MÉLODRAME**

