

NOUVEAUTÉS SEPTEMBRE 2021

ROMANS ADULTES

L'agneau des neiges / Dmitri Bortnikov

Au nord de la Russie, au bord de la mer Blanche, Maria, une jeune infirme née au lendemain de la révolution russe, s'illustre par son courage. Ballotée de région en région, elle est confrontée à la perte de ses proches et se retrouve à Leningrad face aux forces nazies. Elle met tout en oeuvre pour sauver de la famine et de la mort douze jeunes orphelins.

L'amour par temps de crise / Daniela Krien

traduit de l'allemand

Cinq femmes dans la quarantaine, Paula, Judith, Brida, Malika et Jorinde, qui se connaissent parce que leurs destins se sont croisés et dont la soif de vivre est loin d'être tarie, s'interrogent sur des questions cruciales de l'existence : les rapports de force entre les sexes, la place de l'enfant et du travail dans leur vie ou encore la fragilité de l'amour dans la durée et par temps de crise.

L'anomalie du train 006 : pastiches contemporains / Pascal Fioretto

En novembre 2021, un événement insensé bouscule les vies de six écrivains renommés (Emmanuel Carrère, Virginie Despentes, Aurélie Valogne, Sylvain Tesson, Joël Dicker et Hervé le Tellier), tous passagers du train Paris-Brive-la-Gaillarde, qui les emmène à la célèbre Foire du livre qui se tient chaque année dans la ville corrézienne.

Au printemps des monstres / Philippe Jaenada

1964. Le corps d'un garçon de 11 ans, Luc, est retrouvé dans un bois. Un corbeau qui se fait appeler l'Etrangleur inonde les médias, les institutions et les parents de la victime de lettres dans lesquelles il donne des détails troublants sur la mort de l'enfant. Lucien Léger est finalement arrêté et avoue le meurtre avant de se rétracter. Condamné à perpétuité, il ne cesse de clamer son innocence.

Au-delà de la mer / Paul Lynch

traduit de l'anglais (Irlande)

Bolivar, un vieux pêcheur sud-américain qui n'a peur de rien, prend la mer malgré la tempête qui s'annonce, accompagné d'Hector, un adolescent inexpérimenté qu'il a choisi d'embarquer en remplacement de son coéquipier habituel. A la merci des éléments, le bateau s'échoue au milieu de l'océan Pacifique, laissant les deux hommes seuls face à eux-mêmes, sans aucun moyen d'appeler à l'aide.

Bellissima / Simonetta Greggio

Une histoire de l'Italie à travers le parcours de l'auteure et de sa famille. S. Greggio évoque les années sombres de son pays comme la violence intime au sein du cercle familial. **Biographie romancée**

La carte postale / Anne Berest

En 2003, l'écrivaine reçoit une carte postale anonyme sur laquelle sont notés les prénoms des grands-parents de sa mère, de sa tante et de son oncle, morts à Auschwitz en 1942. Elle enquête pour découvrir l'auteur de cette missive et plonge dans l'histoire de sa famille maternelle, les Rabinovitch, et de sa grand-mère Myriam qui a échappé à la déportation. **Biographie romancée.**

La définition du bonheur / Catherine Cusset

A Paris, Clarisse est une passionnée de voyages et une grande amoureuse mais elle cache une faille. A New York, Eve oscille entre raison et déraison mais vit une relation profonde avec son époux. Leurs histoires s'entremêlent sur plusieurs décennies autour d'un secret qui les lie.

Deux femmes et un jardin / Anne Guglielmetti

L'histoire d'une amitié salvatrice entre d'une femme d'un certain âge, simple et timide, et une adolescente rebelle, autour d'une parcelle en friche.

L'embuscade / Emilie Guillaumin

Durant un mois et demi, Clémence et ses deux enfants attendent le retour de Cédric, soldat des forces spéciales en mission à l'étranger. Un matin, une délégation militaire sonne chez elle pour lui annoncer son décès. Pour faire son deuil, Clémence rencontre Carine, Jeanne, Manon ou encore Myriam, toutes mères ou épouses de soldats.

Enfant de salaud / Sorj Chalandon

Toute son enfance, Sorj a écouté les exploits de son père Jean, résistant pendant la Seconde Guerre mondiale. Mais un témoignage contradictoire chamboule tout et révèle un passé collaborationniste glaçant.

Un été avec Rimbaud / Sylvain Tesson

Adapté d'une série d'émissions diffusée sur France Inter, l'ouvrage évoque la figure du poète A. Rimbaud. En suivant ses traces, des Ardennes au désert africain, l'écrivain S. Tesson entreprend de dépoussiérer le mythe rimbaldien célébré à la fois comme anarchiste, avant-gardiste, communard, futuriste, moderne, voyou, punk ou sauvage.

La femme au manteau bleu / Deon Meyer

traduit de l'afrikaans

Le cadavre d'une femme nue est retrouvé au col de Sir Lowry à l'ouest du Cap. Un détail intrigue Benny Griessel et Vaughn Cupido, le tandem de la brigade des Hawks chargé de l'enquête. Le corps a été soigneusement lavé à l'eau de Javel. Le mystère s'épaissit lorsqu'il est établi qu'il s'agit d'une Américaine experte en peinture de l'Age d'or hollandais cherchant à localiser des tableaux disparus. **Policier**

Fenua / Patrick Deville

Un roman prenant pour cadre Tahiti et pour figure tutélaire Paul Gauguin. L'auteur évoque également l'histoire des conflits impérialistes entre Français et Anglais, les explorateurs célèbres, les essais nucléaires du milieu du XXe siècle et les revendications indépendantistes.

L'île du docteur Faust / Stéphanie Janicot

Au crépuscule, neuf femmes attendent d'être transportées par un passeur d'un petit port breton à l'île de Tirnaban, un modeste rocher non répertorié sur les cartes. L'une d'entre elles est romancière et vient y faire un reportage, tandis que les autres se rendent à la clinique du docteur Faust, le seul bâtiment de l'île, où ce dernier vend à ses patientes le moyen d'obtenir une jeunesse éternelle.

Leçons d'un siècle de vie / Edgar Morin

A l'occasion de son centième anniversaire, Edgar Morin, philosophe et sociologue, livre des leçons de sagesse que la vie lui a enseignées. Il évoque également son parcours, ses rencontres et ses expériences politiques.

La librairie de Téhéran / Marjan Kamali

traduit de l'anglais (Etats-Unis)

Téhéran, 1953. Roya, jeune lycéenne, fréquente régulièrement la librairie de monsieur Fakhri. Un jour, elle y fait la connaissance de Bahman, un activiste politique qui rêve de changer le monde. Dès lors, la librairie devient un lieu où se retrouvent les résistants.

Mohican / Eric Fottorino

Mourant, Brun, fermier dans le Jura, décide d'installer des éoliennes sur ses terres afin d'éviter la faillite et de gommer son image de pollueur. Mo, son fils qui doit hériter, ne supporte pas les bouleversements provoqués par le chantier qui bétonne la ferme tout en perturbant les équilibres entre les hommes et la nature. **Roman du terroir**

Le pacte des Marchombres, Vol. 1 : Ellana / Pierre Bottero

Ellana, jeune fille d'un autre monde, va faire ses premiers pas d'apprentie sur la route des Marchombres. Elle rencontre Jilano Alhuïn, qui l'initie aux secrets de la guilde. **Grand prix Roman jeunesse Lire-SNCF 2007. Fantastique, Fantasy**

Poussière dans le vent / Leonardo Padura

traduit de l'espagnol (Cuba)

Les péripéties d'un groupe d'amis à Cuba durant la seconde moitié du XXe siècle. Devenus médecins, ingénieurs ou éditeurs, ils subissent les conséquences de la chute du bloc soviétique et s'exilent à Miami, New York, Buenos Aires ou encore Madrid. **Prix Transfuge du meilleur roman latino-américain 2021.**

Premier sang / Amélie Nothomb

Rendant hommage à son père décédé pendant le premier confinement imposé durant la pandémie de Covid-19, l'écrivaine prend pour point de départ un événement traumatisant de la vie du défunt pour se plonger dans ses souvenirs d'enfance. Alors qu'il est militaire et qu'il négocie la libération des otages de Stanleyville au Congo, Patrick Nothomb se retrouve confronté de près à la mort. **Biographie romancée**

Revenir à toi / Léonor de Récondo

Magdalena met sa carrière d'actrice entre parenthèses pour partir dans le Sud-Ouest à la rencontre de sa mère disparue depuis trente ans. Au fur et à mesure, elles tentent de renouer ce lien rompu par le passé et les secrets.

Rêver debout / Lydie Salvayre

Un hommage à Don Quichotte, héros universel, et à son créateur, Cervantes, à travers une série de quinze lettres adressées à l'écrivain espagnol dans lesquelles l'auteure liste et commente les mésaventures de Don Quichotte.

Rien ne t'appartient / Nathacha Appanah

À la mort de son époux, Tara sent rejaillir le souvenir de celle qu'elle était avant son mariage, une femme aimant rire et danser dont le destin a été renversé par les bouleversements politiques de son pays.

S'adapter / Clara Dupont-Monod

Dans les Cévennes, l'équilibre d'une famille est bouleversé par la naissance d'un enfant handicapé. Si l'aîné de la fratrie s'attache profondément à ce frère différent et fragile, la cadette se révolte et le rejette.

Satisfaction / Nina Bouraoui

Après l'indépendance, madame Akli s'est installée à Alger par amour pour Ibrahim, son mari. Des années plus tard, dans leur maison sur les hauteurs de la ville, elle passe ses journées à s'occuper de son jardin en guettant le retour de son époux de l'usine de papier qu'il dirige et de son fils, scolarisé à Hydra. Dans son carnet intime, cette femme confie ses doutes sur son existence.

Shuggie Bain / Douglas Stuart

traduit de l'anglais (Ecosse)

Dans un quartier délabré de Glasgow dans les années 1980, Agnes Bain cherche du réconfort dans l'alcool. L'un après l'autre, tous ses proches l'abandonnent sauf Shuggie, son fils de 8 ans, qui lui porte un amour inconditionnel. Mais le petit garçon, en proie lui-même à des difficultés psychologiques, n'est pas épargné par le voisinage. **Booker Prize 2020. Premier roman.**

Soeurs dans la guerre / Sarah Hall

traduit de l'anglais

Dans un avenir proche, la crise environnementale ravage l'Angleterre, où un régime autoritaire contrôle férocement la population : rationnement alimentaire, contrôle du droit à la reproduction. Sister, l'héroïne et narratrice, raconte sa fuite d'une ville exsangue pour rejoindre une ferme utopique dans les Grands lacs, l'armée de Carhullan, des rebelles revenus à une vie rurale.

Une soupe à la grenade / Marsha Mehran

roman traduit de l'anglais

Trois jeunes soeurs ayant fui la révolution iranienne trouvent refuge à Ballinacraogh où elles ouvrent le Babylon Café. Bientôt, les effluves ensorcelantes de la cardamome, des amandes grillées et du miel bouleversent la tranquillité de la petite

ville d'Irlande. Car la cuisine persane fait fleurir les rêves de ceux qui la goûtent et leur donnent envie de changer de vie. **Premier roman.**

Suzuran / Aki Shimazaki

Anzu est une femme trentenaire qui élève seule son fils au Japon. Ses préoccupations concernent ses parents vieillissants, son ex-mari, son futur beau-frère de qui elle rêve secrètement et surtout sa soeur, séduisante, ambitieuse, ayant tout pour être heureuse, sauf le bonheur d'être habitée par une passion.

Terres rares / Sandro Veronesi

traduit de l'italien

La vie de Pietro Paladini s'écroule au décès de son épouse. Il décide de tout quitter et de repartir de zéro à Rome, où un ami d'enfance lui propose de s'associer à lui. Huit ans après, il y mène une vie tranquille entre son emploi de vendeur de voitures de luxe et sa liaison avec Dianette. Mais un jour, tout bascule. **Prix Marco Polo Venise 2016.**

Les vies de Jacob / Christophe Boltanski

Un récit inspiré d'un album photographique trouvé aux puces par l'auteur. Le document contient 369 Photomatons, réalisés entre 1973 et 1974, représentant Jacob B'chiri. Tentant de comprendre le parcours de cet anonyme, l'auteur reconstitue ses vies vécues ou rêvées, des docks déserts aux lieux ultrasécurisés et de Djerba à Israël.

Biographie romancée

La volonté / Marc Dugain

Issu d'une famille de pêcheurs bretons, le père de M. Dugain contracte la polio mais parvient à être opéré à l'hôpital Necker grâce au médecin de son village. Il remarche mais reste boiteux. Son handicap ne l'empêche pas de suivre un cursus scolaire brillant et de devenir ingénieur en recherche atomique à Grenoble où grandissent ses deux fils dont le narrateur qui s'oppose durement à son père. **Biographie romancée**