

NOUVEAUTÉS DVD JEUNESSE

FÉVRIER 2022

Les Croods 2 = The Croods : A New Age / Joel Crawford, réal. ; Chris Sanders, Kirk De Micco, aut. adapté . - DreamWorks France, 2021 - [DVJ CRO]

Résumé : Les Croods ont besoin d'un nouvel endroit où habiter. La famille préhistorique part alors en quête d'un endroit plus sûr. Quand ils découvrent un paradis idyllique entouré de murs, ils pensent que tous leurs problèmes sont résolus... Mais une famille y vit déjà : les Bettermans.

E.T. : l'extra-terrestre / Steven Spielberg, réal. ; Melissa Mathison, scénario. - [Boulogne-Billancourt] : Universal pictures video [éd.] : Universal StudioCanal vidéo [distrib.], [DL 2008] – [DVJ ET]

Résumé : Un petit extra-terrestre perdu à plus de 3 millions d'années lumières de sa planète. Un petit garçon de 10 ans qui fera tout pour le ramener chez lui. Deux vies bouleversées par une aventure hors du temps et une amitié qui ne connaît pas les frontières de la Terre.

Hatchi / Lasse Hallström, réal. ; Stephen P. Lindsey, scénario. - [Paris]: Metropolitan filmexport [éd.] : Seven sept [distrib.], [DL 2011] - [DVJ HAT]

Résumé : Pour Parker, professeur de musique à l'université, l'arrivée du chien Hatchi dans la famille fut un heureux événement. L'animal prit sa place auprès de chacun, mais c'est avec Parker qu'il passait le plus de temps. Chaque matin, le chien accompagnait son maître à la gare où il prenait son train, et chaque soir, l'animal venait l'y attendre. Cet attendrissant rituel rythmait la vie de tous ceux qui en étaient témoins... jusqu'au jour tragique où Parker ne revint pas. Hatchi continua à l'attendre. Il l'attendit chaque jour, jusqu'à la fin. A force de fidélité et de patience, l'animal devint non seulement une légende, mais il bouleversa tous ceux qui connurent son histoire. Adapté d'une histoire vraie s'étant déroulée dans le Japon des années 1930 et qui a fait par la suite partie intégrante de la culture du pays où le chien Hatchi est devenu un héros national.

La petite princesse et le dragon / Marina Nefyodova, réal. . - [Paris] : Program store, 2019 ; [Paris] : Seven 7 (diff.) – [DVJ PET]

Résumé : Le jour de ses 7 ans, la princesse Barbara, qui recherche sa mère disparue et vit avec son père, le roi, découvre un livre magique qui la transporte dans un univers merveilleux rempli de créatures fantastiques. Va-t-elle retrouver sa mère, la reine, et échapper au sombre conseiller du roi, qui veut s'emparer du trône ?

Pil / Julien Fournet, réal., scénario. - M6 Vidéo [éd.], 2021 – [DVJ PIL]

Résumé : Pil, une petite orpheline, vit dans les rues de la cité de Roc-en-Brume. Avec ses trois fouines apprivoisées, elle survit en allant chiper de la nourriture dans le château du sinistre

régent Tristain, qui usurpe le trône. Un beau jour, pour échapper aux gardes qui la poursuivent, Pil se déguise en enfilant une robe de princesse. La voilà alors embarquée malgré elle dans une quête folle et délirante pour sauver Roland, l'héritier du trône victime d'un enchantement et transformé en... chapoul (moitié chat, moitié poule). Une aventure qui va bouleverser tout le royaume et apprendre à Pil que la noblesse peut se trouver en chacun de nous.

Le prince Serpent / Fabrice Luang-Vija, Anna Khmelevskaya, réal. - Issy-les-Moulineaux : ARTE Editions, 2022 - [DVJ PRI]

Résumé : D'une forêt indienne à une cité royale antique en passant par de somptueux paysages de banquise, "Le prince Serpent" nous plonge dans l'univers mythologique de trois contes qui nous apprennent chacun à leur manière qu'il n'est pas toujours aisé de faire coïncider désir et liberté.. "Celui qui a deux âmes" de Fabrice Luang-Vija (2016, 16 min) ; "Mille-pattes et Crapaud" d'Anna Khmelevskaya (2013, 10 min) ; "Le prince Serpent" de Fabrice Luang-Vija & Anna Khmelevskaya (2019, 30 min).

Soul / Pete Docter, Kemp Powers, réal. ; Pete Docter, Mike Jones, Kemp Powers, scénario ; [S.l.] : Disney - PIXAR [éd.] : The Walt Disney Company France [distrib.], 2021
Collection : (Classique Disney) – [DVJ SOU]

Résumé : Passionné de jazz et professeur de musique dans un collège, Joe Gardner a enfin l'opportunité de réaliser son rêve : jouer dans le meilleur club de jazz de New York. Mais un malencontreux faux pas le précipite dans le Grand Avant - un endroit fantastique où les nouvelles âmes acquièrent leur personnalité, leur caractère et leur spécificité avant d'être envoyées sur Terre. Bien décidé à retrouver sa vie, Joe fait équipe avec 22, une âme espiègle et pleine d'esprit, qui n'a jamais saisi l'intérêt de vivre une vie humaine. En essayant désespérément de montrer à 22 à quel point l'existence est formidable, Joe pourrait bien découvrir les réponses aux questions les plus importantes sur le sens de la vie.

Space boy / Olivier Pairoux, réal., scénario ; Eusebio Larrea, scénario. - Champigny-sur-Marne : Factoris Films, 2021 – [DVJ SPA]

Résumé : 1986, une période où la conquête spatiale était en plein essor. A la fois rêveur et surdoué, Jim, 11 ans, vit avec son père Graham destiné à devenir le premier scientifique britannique à se rendre dans l'espace. Mais quand Jim apprend que son père lui a menti et a abandonné sa mission, les repères du petit garçon volent en éclat. Dans sa nouvelle école, il profite d'un concours de jeunes scientifiques pour secrètement construire une montgolfière, inspiré par l'exploit de son idole Joseph Kittinger. En plus de la dangerosité du projet, de la concurrence féroce entre les participants du concours et de ses propres obsessions, Jim s'oppose à son père, afin de lui prouver qu'il a eu tort d'abandonner. Jim peut compter sur Emma, une nouvelle camarade de classe. Ensemble, malgré leur caractère opposé, ils relèvent un défi aussi fou qu'excitant, qui va petit à petit les rapprocher...

Le tour du monde en 80 jours = Around the World in 80 Days / Samuel Tourneux, réal. - Issy-les-Moulineaux : Studio Canal vidéo, 2021 - [DVJ TOU]

Résumé : Passepartout, un ouistiti naïf mais plein d'entrain, rêve de partir à l'aventure depuis toujours. L'occasion se présente sous la forme de Phileas Frog, un explorateur vanneur et arnaqueur, et d'un pari à plusieurs millions : établir le nouveau record du tour du monde en 80 jours. De déserts brûlants en jungles mystérieuses, de princesses intrépides en criquets adoreurs de volcan, Passepartout va découvrir à quel point le monde est vaste, merveilleux et dingy.

Wendy / Benh Zeitlin, réal., scénario. - France : Condor Entertainment, 2021 - **[DVJ WEN]**

Résumé : Elevée par sa mère célibataire, Wendy s'étiole dans un quotidien dénué de magie. Un soir, la fillette part à l'aventure en sautant dans un train en marche avec ses deux petits frères, les jumeaux James et Douglas. Au terme du voyage, ils débarquent sur une île mystérieuse, où les enfants ne semblent pas vieillir et où règne un garçon rebelle, nommé Peter Pan.

Zébulon le dragon = Zog / Max Lang, Daniel Snaddon, réal. ; Julia Donaldson, Axel Scheffler, auteurs adapt. . - Studio 37 - Orange, 2020 – **[DVJ ZEB]**

Résumé : Zébulon est un jeune dragon aussi attachant que maladroit qui aspire à devenir le meilleur élève de son école. Pour y arriver il devra montrer une grande ténacité et traverser beaucoup d'épreuves, comme réussir à capturer une princesse...